

REVISTA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

Revista Interação Extensão Universitária

NORMAS DA REVISTA:

OBJETIVO

A Revista Extensão Universitária da Universidade Federal do Piauí pretende constituir-se em um espaço à divulgação dos resultados e reflexões das atividades de extensão universitária em sua indissociabilidade com o ensino e a pesquisa, contemplando trabalhos nas seguintes áreas temáticas, definidas pela Política Nacional de Extensão Universitária, que sinalizam as necessidades sociais emergentes: Comunicação, Cultura, Direitos Humanos, Educação, Meio Ambiente, Saúde, Tecnologia e Trabalho.

INSTRUÇÕES AOS AUTORES

1 TRABALHOS

1.1 Serão aceitos para publicação artigos inéditos e relatos de experiências resultantes das atividades de extensão universitária.

1.2 Os textos em português, com resumo em inglês serão enviados sem identificação de autor, para avaliação por no mínimo dois avaliadores independentes, permanentes ou indicados pelo Conselho Editorial da Revista. A aceitação ou recusa dos originais apresentados será sempre uma decisão com base nos pareceres dos avaliadores.

1.3 Os originais serão submetidos ao Conselho Editorial (especialistas de reconhecido mérito científico ou acadêmico) que decide em caráter sigiloso, sobre a conveniência da aceitação dos textos para publicação. Após a análise será emitido um parecer e enviado ao autor com uma das seguintes possibilidades:

- a) Aceitação na íntegra da matéria para publicação;
- b) Revisão das partes assinaladas pelos pareceristas;
- c) Recusa definitiva da matéria.

1.4 O (s) autor (es) deve(m) ter o cuidado de não utilizar(em) referências que possam identificá-lo(s) no processo de avaliação.

1.5 As citações devem seguir as normas da ABNT em vigor.

1.6 O (s) autor (es) deve(m) realizar cuidadosa revisão gramatical do texto antes de seu envio.

1.7 (s) autor (es) ao submeter(em) artigos à Revista Extensão Universitária concordam em ceder os direitos autorais para a mesma em regime de exclusividade e originalidade do texto, sendo necessária a autorização expressa da mesma para publicação em outro veículo.

1.8 Cada autor de texto publicado receberá 02 (dois) exemplares da publicação.

2 SESSÕES

2.1. Artigos Originais

São trabalhos resultantes de programas, projetos ou ações de extensão universitária apresentando dados originais de investigação relacionados às áreas temáticas detalhadas acima: Comunicação, Cultura, Direitos Humanos, Educação, Meio Ambiente, Saúde, Tecnologia e Trabalho.

2.2. Relatos de Experiências Extensionistas

Os artigos de Relatos de Experiências representam dados descritivos decorrentes de projetos, programas ou ações de extensão universitária, explicitando tais atividades e relatando os resultados da intervenção. Deverão conter dados descritivos, análise de implicações conceituais, descrição de procedimentos e/ou estratégias de intervenção, apoiados em evidências metodologicamente apropriados para essa avaliação, limitados a quinze páginas.

3 APRESENTAÇÃO

3.1 Os trabalhos deverão ser elaborados conforme as normas estabelecidas (Normas ABNT 2012-2103, NBR 6023 6027) contendo de 8 a 12 páginas, a partir da Folha de Rosto, que inclui Título, Resumo e Abstract, seguido das partes: introdução, objetivos, metodologia, resultados, considerações finais e referências. Devem ser encaminhados em dois arquivos: com identificação dos autores e sem identificação (para a avaliação).

3.2 Os trabalhos deverão ser digitados em texto corrido, em espaçamento 1,5 e parágrafos adentrados, espaço duplo entre partes do texto, fonte tipo Times New Roman, tamanho 12, citação (tamanho 11) notas de rodapé (tamanho 10). As páginas configuradas no formato A4, com formatação de margens superior e esquerda de 3 cm e inferior e direita de 2 cm, sem numeração. As figuras, tabelas, gráficos, desenhos e quadros deverão estar inseridos no texto, do lado direito. Cada artigo deve restringir-se até 4 (quatro) imagens e essas devem ser enviadas separadamente em formato JPG ou PSD em 300 dpis.

3.3 Autores

O(s) nome(s) do(s) autor (es), no máximo de 06 (seis) devem ser apresentados por extenso e alinhados à direita. Indicar em nota de rodapé o e-mail do autor principal, o nome da instituição a qual está vinculado o projeto de extensão, endereço para correspondência e telefones para contato.

3.4 Título

Cada artigo deverá ser encabeçado por um título em português e em inglês. O Título em inglês deverá ser a versão exata do título em português.

3.5 Resumo

Deve apresentar de maneira sucinta os objetivos e conteúdo do trabalho, não excedendo 250 palavras. Deverão ser indicadas três palavras-chave em inglês e português. O resumo em inglês (abstract) deve conter o título do trabalho e acompanhar o conteúdo do resumo em português, conforme a norma da ABNT NBR 6028.

3.6 Referências

A exatidão das referências bibliográficas é de responsabilidade dos autores. Elas devem ser organizadas de acordo com as Normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas ABNT - NBR-6023, ordenadas no fim do artigo.

Os trabalhos devem ser enviados para o e-mail: revistaprex@ufpi.edu.br

TERMO DE CONCORDÂNCIA E CESSÃO DE DIREITOS DE REPRODUÇÃO GRÁFICA

Os abaixo assinados (nomes completos dos autores do manuscrito), autores do manuscrito intitulado (título), declaram ter lido e aprovado o manuscrito na sua totalidade e concordam em submetê-lo à Revista de Extensão Universitária da Universidade Federal do Piauí para avaliação e possível publicação como resultados originais. Esta declaração implica que o manuscrito não foi submetido a outros periódicos ou revistas com a mesma finalidade.

“Declaro (amos) que aceito (amos) ceder o direito de reprodução gráfica para a Pró-Reitoria de Extensão da Universidade Federal do Piauí, no caso do artigo com o título descrito acima (ou título que posteriormente venha a ser adotado, para atender às sugestões de editores e revisores) venha ser publicado pela Revista de Extensão Universitária. Em adição (necessário se existir mais que um autor), concordamos em nomear _____, como o autor a quem toda correspondência e separatas deverão ser enviadas.”

Cidade

Endereço

Data

Nome(s) e assinatura(s)